

BÜHNENBILD – hier passt der Rahmen!



mit Johannes Schlack (München)

Studium für Bühnenbild- und Technik an der Kunstuniversität für Musik und darstellende Kunst in Graz. Engagement an den Vereinigten Bühnen Graz und dem Staatstheater Kassel. Zusammenarbeit bei fünf großen Opernproduktionen. Ausstattungsleiter am Stadttheater Augsburg und am Landestheater Coburg. Professur für Bildnerische Erziehung am Studienzentrum Stams/Tirol. Ausstattungen und Bühnenbilder an den Vereinigten Bühnen Graz, Staatstheater Kassel, Metropoltheater Berlin, Hans-Otto-Theater Potsdam, Theatre National de Chaillot Paris, und Staatsoper München, Theater Scala Wien, Landestheater und Westbahntheater Innsbruck, Landestheater Linz, Theater für Vorarlberg Bregenz, Stadttheater St. Pölten, Kleine Bühne Bruneck, Eisacktaler Volkstheater (2021 & 2022 & 2024!) u.v.a. Lebt und arbeitet in München.

"Das Bild der Bühne - der Raum für das Theater"

Wir werden das Theaterstück "Auf hoher See" (bitte das Stück vorab lesen) als Modell erarbeiten und über den Bau und die Umsetzung sprechen.

BENÖTIGT WIRD: eine Schneideunterlage, Lineale, Cuttermesser, Scheren

ORT: Im Saal vom "Grauer Bär" in Klausen, Unterstadt Nr. 3

ACHTUNG: Kursstart Freitagabend (29.09.2023) um 19 Uhr bis 22 Uhr

Samstag, 30.09.2023 von 09 bis 12 und von 14 bis 18 Uhr

ANMELDUNG: <u>www.volkstheater.it</u> bis 15.09.2023